

INDIA & NEPAL

UN RECORRIDO FASCINANTE

20 DÍAS - GUÍA DE HABLA HISPANA



DÍA 1 BUENOS AIRES / DELHI

Vuelo con destino a la capital de India, Nueva Delhi.

DÍA 2 EN VUELO

DÍA 3 NUEVA DELHI

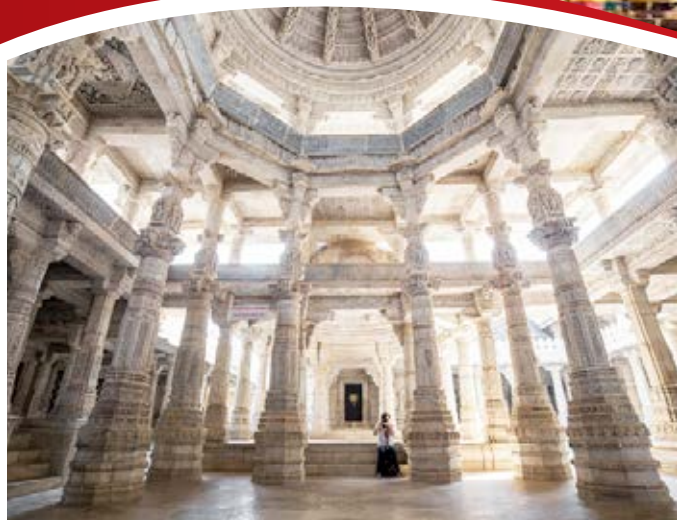
A su llegada en el aeropuerto de Delhi traslado al hotel. Habitación disponible desde 14.00 hs. Delhi, una de las ciudades más antiguas del mundo, tiene un excelente ambiente de una ciudad vieja en la Vieja Delhi, y la moderna en Nueva Delhi. La perfecta combinación de mundos viejos y nuevos la convierten en una opción fascinante de explorar. [Alojamiento en el Hotel Leela Ambience Convention Hotel \(4*+\) / ITC Fortune Park \(4*+\) / Radisson Blu Towers Kaushambi \(4*+\).](#)

DÍA 4 DELHI

Desayuno. Por la mañana visita de Vieja Delhi, pasando por el Fuerte Rojo, construido por el Emperador Mogol Shah Jahan y disfruta de un paseo en un rickshaw (Carrito bicicleta, tirado por hombre) en Chandni Chowk, uno de los bazares más antiguos y grandes en la India. Cruzado por calles estrechas con tiendas que luchan por el espacio, Chandni Chowk da la sensación de las viejas compras de Delhi. Desde la era del siglo 17, este lugar se llama con razón un "paraíso de los compradores" en Delhi. Durante el reinado de Shah Jahan, había un canal arbolado que atravesaba su centro y reflejaba la luna. Por lo tanto, el nombre "Chandni Chowk" surgió, lo que significa "lugar de luz de luna". Luego, visitamos la Mezquita Jama, la mezquita más grande de la India. Por la tarde, visita de Nueva Delhi, Visita al Gurudwara, el Templo de religión Sikh, una belleza arquitectónica. Los Sijs por su religión realizan Seva también Sewa, abreviatura de la palabra Karseva se refiere a "servicio abnegado", trabajo o servicio realizado sin ningún pensamiento de recompensa o beneficio personal. Los voluntarios que participan en Seva se conocen como Sevadars. Durante su visita a la cocina, van a tener la oportunidad de convertirse como un sevadar y participar en la cocina haciendo chapatis (tortilla india), echar mano a preparación de lentejas, verduras y servir a los numerosos sentados esperando para comida. Es una experiencia bien elevadora en que en alguna manera están regresando algo a la comunidad/gente. (Almuerzo incluido en el restaurante local). Siguiendo en su recorrido visitaremos Gandhi Smriti (también llamada Birla House), es el lugar donde Mahatma Gandhi pasó los últimos 144 días de su vida y fue asesinado el 30 de enero de 1948. Mas tarde visita al Qutub Minar, una torre gigantesca de 72m, construida por el primer gobernante musulmán de la India, Qutub-ud-din Aibak. Paseo por los edificios gubernamentales, Rashtrapati Bhawan (residencia del presidente de la India), el Parlamento y la Puerta de la India (Arco del Triunfo). Alojamiento en el Hotel.

DÍA 5 DELHI / UDAIPUR

Desayuno. Por la mañana traslado al aeropuerto para su vuelo a Udaipur. A su llegada traslado al hotel. Udaipur, una ciudad también llamada "la Venecia de Oriente" y la "ciudad de los lagos". Udaipur es también el centro de artes escénicas, la artesanía y sus famosas pinturas en miniatura. A su llegada traslado al Hotel. Por la tarde disfruta de un crucero en barco por el lago Pichola con visita del Palacio Jag Mandir.



Alojamiento en el Hotel. Fateh Garh (4*+) / Fateh Vilas (4*+) / Parallel Hotels (4*+) / Howard Johnson by Wyndham (4*+).

DÍA 6 UDAIPUR

Desayuno. Por la mañana visita del Palacio de la ciudad que fue construido en una fusión de los estilos arquitectónicos Rajasthani y de Mughal en la cima de una colina y ofrece vistas panorámicas del Lago Pichola y del Palacio de Monzón. El complejo de 300 años, en realidad se compone de 11 palacios construidos por sus Maharanas sucesivos, haciéndolo el mayor complejo entre los palacios de Rajasthan. Más tarde, visita al Templo de Jagdish, un templo de Dios Visnú. Después, un recorrido que incluye el paseo por el lago Fateh Sagar y visita al Sahelion-ki-Bari o el 'jardín de las damas', construido en medio del siglo 18. Por la tarde libre para actividades independientes. Alojamiento en el Hotel.

DÍA 7 UDAIPUR / RANAKPUR / JODHPUR

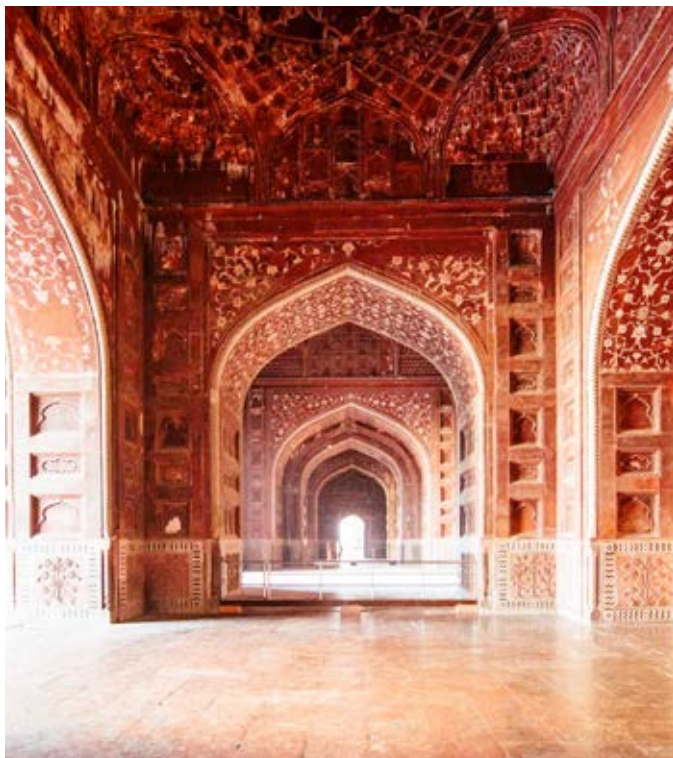
Desayuno. Por la mañana salida por carretera hacia Jodhpur (300kms, 6 horas aprox.) visitando en ruta el templo Jain en Ranakpur (sin el guía- porque el templo sólo permite el audio guía en español). El templo es una creación asombrosa de esplendor arquitectónico, con 29 salas y 1.444 pilares todos claramente tallados, no hay dos pilares que son iguales. (Almuerzo incluido en el camino en restaurante local). Tras la visita continuaremos por carretera hacia Jodhpur, una ciudad ubicada casi en el borde del desierto de Thar. Jodhpur también se conoce como la "Ciudad Azul" ya que la mayoría de las casas en parte antigua de la ciudad están pintadas de color azul. Las fortalezas y palacios, templos y havelis, cultura y tradición, las especias y las telas, el color y la textura, todos se suman al encanto de esta ciudad histórica. A su llegada traslado al hotel. Alojamiento en el Hotel. Indana Palace (4*+) / Welcomhotel Jodhpur (4*+) / Novotel Jodhpur (4*+) / Fairfield by Marriott (4*+).

DÍA 8 JODHPUR

Desayuno. Desayuno. Por la mañana visita al Fuerte de Meherangarh, que tiene una corona de un acantilado perpendicular, que fue fundado por Rao Jodha en 1459 DC, cuando creció la ciudad. Dentro del Fuerte es el palacio del Maharajá, varios templos y un amplio jardín. También visita de Jaswant Thada, el memorial de la imposición de mármol blanco, construido en la memoria del Maharajá Jaswant Singh II en 1899. Más tarde, visita al Umaid Bhawan Palace y el museo para ver una colección privada de objetos de la familia real de Jodhpur. Por la tarde experimentar un safari de pueblo para tener una idea del pulso de Rajasthan rural. Las pequeñas casas de barro, los hombres vestidos de turbante, las mujeres tímidas y hermosas, vestidos con sus trajes tradicionales. El mercado con su rico despliegue de productos seguro les hechizara. Para hacer esta experiencia, aún más íntimo, ustedes pueden visitar los hogares de la gente del pueblo y compartir un pedazo de su vida. Alojamiento en el Hotel.

DÍA 9 JODHPUR / JAIPUR

Desayuno. Por la mañana salida por carretera hacia Jaipur (Aprox. 335kms, 6 horas), la capital de Rajasthan, también conocida como "La Ciudad Rosa" como la ciudad vieja se había convertido de color rosa de terracota en 1876 para dar la bienvenida al Príncipe Alberto. (Almuerzo incluido en el camino en restaurante local). A su llegada, Traslado al Hotel. Más tarde, visitaremos el Templo Birla, originalmente conocido como Templo Lakshmi Narayan, construido en mármol blanco puro y dedicado al Dios Vishnu y la Diosa Lakshmi. Alojamiento en el Hotel. Jaipur -La capital de Rajasthan, con sus característicos edificios de color rosa oscuro, el color que



representa hospitalidad para los Rajputas en la cultura Rajputa. Fundada por Raja Jai Singh en el siglo 18, esta rodeada de las colinas al tope de las cuales se construyeron fuertes y palacios que inspiraron cuentos de hada. Camellos caminando lentamente y los habitantes vestidos de colores brillantes, reflejan un patrimonio desértico en Jaipur. Mientras tanto los mercados están repletos de maravillosos souvenirs, telas tejidas a mano y artesanía. Le invitamos a visitar la ciudad de amor, leyendas y tradiciones. [Holiday Inn City Centre \(4*+\)](#) / [Radisson City Centre \(4*+\)](#) / [Lalit \(4*+\)](#) / [Royal Orchid \(4*+\)](#) / [Double Tree by Hilton Amer \(4*+\)](#).

DÍA 10 JAIPUR

Desayuno. Por la mañana visita al Fuerte Amber con la subida y vuelta al/del Fuerte por jeep. El Fuerte Amber, situado en la colina pintoresca y resistente, es una fascinante mezcla de arquitectura hindú y Mogol. Construido por uno de los generales más confiables de Akbar, Maharaja Man Singh I en el año 1592, Fuerte Amber sirvió como la residencia principal de los gobernantes Rajput. El Fuerte Amber a través de sus grandes murallas, varias puertas y caminos pavimentados domina el lago Maottha en la ciudad de Amer, que solía servir como la capital del antiguo estado principesco de Jaipur. Después paseo por el bellamente restaurado Jal Mahal, un antiguo pabellón real del placer. Por la tarde visita al Palacio de la Ciudad del Maharajá, el cual alberga la antigua Residencia Real y un museo que celebra la colección de la familia real de Jaipur. Luego visitaremos el Hawa Mahal o el Palacio de los Vientos – la fachada de cinco pisos, de 593 celosías de ventanas de cedazo de piedra, un emblema de la ciudad de Jaipur. También visita al Jantar Mantar o el Observatorio Astronómico. Este es el mayor y mejor conservado de los cinco observatorios construidos por Jai Singh II en diferentes partes del país. Más tarde explora los exóticos y coloridos ‘bazares’ de Jaipur para descubrir la riqueza artística de la región. Alojamiento en el Hotel.

DÍA 11 JAIPUR / AGRA

Desayuno. Por la mañana salida por carretera hacia Agra (Aprox. 240kms, 5-6 horas) en ruta parada en Abhaneri para ver el pozo escalonado Chand Baori, con su diseño geométrico preciso y su laberinto de escalones y para explorar sus alrededores rurales. (Almuerzo incluido en el camino en restaurante local). Continuaremos por carretera hacia Agra, una ciudad antigua como se menciona en la gran epopeya ‘Mahabharata’ y fue el centro de atención durante el reinado de los Mogoles. Es famoso por ser el hogar de una de las Siete Maravillas del Mundo, el Taj Mahal. El Taj Mahal es un monumento de tanta elegancia increíble que se considera sinónimo de belleza en sí misma. Traslado al Hotel. [Alojamiento en el Hotel Grand Mercure \(4*+\)](#) / [Double Tree by Hilton \(4*+\)](#) / [Courtyard Marriott \(4*+\)](#) / [Holiday Inn \(4*+\)](#) / [Fairfield by Marriott \(4*+\)](#).

DÍA 12 AGRA

Desayuno. Por la mañana visita del Taj Mahal* (cerrado los viernes), el monumento más fascinante y hermoso de la India. El Taj Mahal fue completado en 1653 DC por el Emperador Mogol Shah Jahan en la memoria de su reina favorita, Mumtaz Mahal. Este monumento perfectamente simétrico tomó 22 años de trabajos forzados y 20.000 trabajadores, los albañiles y los joyeros para la construcción y se encuentra en medio de jardines. También visita al Fuerte de Agra, una imponente fortaleza en las orillas del río Yamuna, construida por el Emperador Mogol Akbar, en 1565 DC. Por la tarde disfruta de vista del Taj Mahal desde Mehtab Bagh, situado en la orilla opuesta del Taj Mahal. Alojamiento en el Hotel. Los visitantes ahora tendrán solo tres horas para terminar su recorrido por el Taj Mahal, desde el momento de la



entrada hasta la salida. El límite de tiempo de tres horas comienza después de pasar la barrera del boleto y la verificación de seguridad comienza después de eso. Si un turista permanece dentro del complejo por más de tres horas, deberá pagar una multa de INR600 por persona, que es aproximadamente USD 10 por persona. Las reglas y regulaciones están sujetas a cambios en cualquier momento.

DÍA 13 AGRA / KHAJURAHO

Desayuno. Por la mañana traslado a la estación de tren para su viaje a Khajuraho. Los templos de Khajuraho se construyeron en el corto espacio de cien años, entre el 950 y el 1050 d.C., en una explosión de creatividad verdaderamente inspirada. De los 85 templos originales, 22 han sobrevivido hasta nuestros días para constituir una de las grandes maravillas artísticas del mundo. (Almuerzo para llevar incluido) A la llegada continuamente nuestra visita a grupo de Templos occidentales. El grupo occidental está muy cerca del museo arqueológico e incluye los templos de Lakshmana, Matangeshwara, Varaha, Kandariya Mahadev, Chitragupta, Parvati, Vishwanatha y Nandi. Este conjunto de templos cuenta con aproximadamente 870 maravillosas esculturas grabadas en las paredes internas y externas. Justo después de entrar al grupo occidental, el cartel de la derecha ofrece una breve introducción a la historia de Khajuraho. La principal atracción de este lugar es un Shivling y la hermosa escultura floral en el Santuario del Templo. Las tres secciones exteriores de las paredes representan esculturas de dioses, diosas y criaturas mitológicas hindúes. [Alojamiento en el Hotel. Radisson \(4*+\)/Chandela \(4*+\).](#)

DÍA 14 KHAJURAHO / VARANASI

Desayuno. Por la mañana visite el Grupo de Templos del Este, el complejo está formado por tres templos brahmánicos (o hindúes) y tres grandes templos jainistas, a saber, el templo Ghantai, el templo Adinath y el templo Parsawanatha. Los templos hindúes son Vamana y Javari. (Habitación disponible hasta 1200horas) Mas tarde traslado al aeropuerto de Khajuraho para su vuelo a Varanasi. A su llegada, Traslado a su hotel. Considerado como uno de los más antiguos en el mundo, hay pocos lugares en la India con tanto color, carisma o espíritu como los ghats en las que se bañan a lo largo del río Ganges en Varanasi. La ciudad de Shiva es uno de los lugares más sagrados de la India, donde los peregrinos hindúes vienen a lavar toda la vida de los pecados en el Ganges o incinerar a sus seres queridos. [Alojamiento en el hotel Radisson \(4*\) / Double Tree by Hilton \(4*\) / Madin \(4*\) / Rivatas By Ideal \(4*\) / Clarks Varanasi \(4*\) / The Amayaa \(4*\).](#)

DÍA 15 VARANASI

Por la mañana al amanecer llegamos al Ganges para experimentar un paseo en barco por el río Ganges para ver los rituales hindúes en los Ghats (un tramo de escalones que bajan al río). Las riberas grandes del río en Varanasi son altas, con pabellones, palacios, templos y terrazas de los siglos XVIII y XIX. Cada uno de los cien ghats, ocupa su propio lugar especial en la geografía religiosa de la ciudad. Más tarde, pase por Manikarnika Ghat, el lugar para hacer cremaciones hasta el Corredor Kashi Vishwanath, seguido de un paseo por la ciudad vieja, sus callejuelas estrechas, sus bazares y experimente la vida de las calles vibrante de la ciudad sagrada de Varanasi. Regreso al hotel para el desayuno. Luego visita al Sarnath, el lugar donde Buda pronunció su primer sermón y también visitaremos su excelente museo (cerrado el viernes). Por la tarde nos dirigimos a la parte vieja de Varanasi donde ubican los ghats (pabellones que bajan hacia al río sagrado Ganges). Tiempo para pasear por los bazares para unas compras o para vitrinear. A continuación, testigo de las ceremonias de oración en los 'ghats' (escalones de piedra) de río Ganges donde los



sacerdotes realizan el Aarti en Dashashwamedh Ghat. Todo el Ghat se ilumina con una luz divina que se puede sentir con fuerza. El magnífico ritual involucra enormes lámparas de bronce iluminadas con aceite y los sacerdotes cantan los santos mantras que reverberan en todo el lugar. Alojamiento en el Hotel.

DÍA 16 VARANASI / KATHMANDÚ

Desayuno. Por la mañana traslado al aeropuerto para su vuelo a Kathmandú, Nepal. A su llegada, se le dará una bienvenida tradicional. Katmandú (1400 metros), la capital de Nepal es una de las ciudades más antiguas del mundo. La parte antigua de la ciudad, con estrechas calles medievales y hermosos templos pequeños, se centra en la Plaza Durbar. Uno puede encontrar templos de techo pagoda distintivos, esculturas de piedra, antiguos monasterios y monumentos históricos en la Plaza Durbar. Las tres ciudades de Kathmandú, Patán y Bhaktapur son de importancia histórica y tienen los monumentos de gran valor artístico y cultural. Traslado al hotel. **Alojamiento en el Hotel. Hyatt Centric (4*+)/Ramada Encore by Wyndham (4*+)/Barahi (4*+)/Aloft Kathmandu (4*+).**

DÍA 17 KATHMANDÚ

Desayuno. Por la mañana visita de Patan, se encuentra en las orillas sur del Río Bagmati y es una de las tres principales ciudades en el Valle de Katmandú. Patan es famosa por su impresionante colección de templos fantásticamente tallados, patios de palacio, surtidores de agua, baños públicos y casas con su igualmente elaborada madera, piedra y metal tallado en virtud de los patronatos de los reyes de Kirat, Lichivi y Malla. Por la tarde visita de la Plaza Durbar, Estupa Swayambhunath y la ciudad. La Plaza Durbar fue la plaza principal de la antigua Katmandú con el Palacio Hanuman Dhoka, construido Pratap Malla, uno de los grandes amantes del arte que han gobernado Katmandú, como la residencia de las familias reales en el pasado. Mientras que el recinto del palacio real cubre un área grande, numerosos templos de distintos dioses y diosas hindúes rodean el palacio y están conservados, ya que fueron construidos hace cientos de años. Pasaremos por la Calle "Frikí", donde en tiempos se relajaban los hippies, para visitar la Casa-Templo de la Kumari, la diosa-niña, una diosa viviente. Alrededor de 2000 años de antigüedad, Swayambhunath se alza sobre una colina en el extremo suroeste de Katmandú. La estupa, es una cúpula de 20 metros de diámetro y de 32 metros de altura y está hecha de ladrillo y de la tierra montada por una aguja cónica coronada por un pináculo de cobre dorado. Alojamiento en el Hotel.

DÍA 18 KATHMANDÚ

Desayuno. Por la mañana visita al Templo Pashupatinath, es uno de los templos hindúes más sagrados del dios Shiva. Situado en la ribera del río Bagmati, donde los hindúes incineran a sus muertos (La entrada al interior del templo es solo para los hindúes). A continuación, visita de la Estupa Boudhanath. Con una base de 82 metros de diámetro, Boudhanath es la mayor estupa budista en el mundo. Después salida por carretera hacia Bhaktapur, una ciudad medieval, donde los Newars, los principales habitantes todavía siguen las tradiciones y costumbres de vejez. Esto alberga algunos de los mejores ejemplos de la artesanía de Nepal en la madera y la piedra, como el palacio de 55 ventanas construido en 1697, el Templo Nyatapola de cinco pisos, el Templo Kashi Biswanath, el Templo Dattatreya entre muchos otros. Considerado como un museo viviente, uno puede ser testigo de las antiguas tradiciones llevado a cabo aún hoy en día como eran hace siglos en muchas áreas de la ciudad, como en Potters Square, donde los alfareros locales utilizan técnicas ancestrales para elaborar utensilios de barro. Regreso a Katmandú Alojamiento en el



Hotel. **OPCIONAL: EL VUELO SOBRE HIMALAYA.**

DÍA 19 **KATHMANDÚ / DELHI / BUENOS AIRES**

Desayuno. Habitación disponible hasta 12.00 hs. del mediodía. A la hora conveniente traslado al aeropuerto para su vuelo internacional.

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

FAVOR NOTAR:

TARIFAS SUJETAS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO Y DISPONIBILIDAD EN EL MOMENTO DE LA RESERVA.

LOS ARGENTINOS NECESITAN VISA PARA ENTRAR A INDIA. EL TRÁMITE ES PERSONAL Y SE GESTIONA ON LINE

LOS PASAPORTES DEBEN TENER UNA VIGENCIA MÍNIMA DE 6 MESES AL REGRESO AL PAÍS.

ASIMISMO SE SOLICITA VACUNA CONTRA LA FIEBRE AMARILLA

LOS PASAJEROS DEBERÁN APLICARSE LA VACUNA CONTRA LA FIEBRE AMARILLA CON UN MÍNIMO DE 10 DÍAS ANTERIORES A LA FECHA DE SALIDA.

SERVICIOS PAGADEROS EN DÓLARES

SUMAR EL 2.8% EN CONCEPTO DE GASTOS ADMINISTRATIVOS



(54 11) 4326-4636/4638/4633 - 4322-9478



office@seventur.com